



# dans mon miroir



## Charlotte Gainsbourg

PLUS TALC ET SAVON QUE SOINS SOPHISTIQUÉS.  
PLUS YOGA QUE CHIRURGIE ESTHÉTIQUE. LACTRICE  
PRIVILÉGIÉE LE NATUREL. UNE AUTHENTICITÉ,  
TEINTÉE DE MYSTÈRE, QUI A INSPIRÉ LE PARFUM  
BALENCIAGA PARIS DE SON AMI NICOLAS GHESQUIÈRE.

**Se regarder** Un exercice difficile avec parfois de bonnes surprises, parfois de mauvaises. La première fois que j'ai travaillé avec le photographe Steven Meisel, il a placé un miroir devant moi et m'a obligée à me regarder pour corriger certaines attitudes. Cela faisait partie du travail, alors cela m'a plu.

**S'accepter** Il faut s'appivoiser, ça prend du temps.

**Viellir** Mon métier ne s'accorde pas forcément avec l'âge et le temps qui passe. Il faut faire avec. Je souhaite "bien vieillir", à l'image de certaines actrices.

**Se "botoxer"** J'espère vraiment que je ne succomberai pas à la tentation et que j'aurai le courage de ne rien faire. Mais je ne peux pas dire comment je serai dans dix ans ! Je garde ma mère en exemple, qui ne s'est jamais fait charcuter le visage.

**Prendre soin de soi** J'ai mis du temps à m'avouer que c'était important, ça me faisait culpabiliser. On a envie de s'en moquer, d'avancer sans perdre trop de temps pour soi. Mais au final, c'est là qu'on prend tout son élan. Le yoga m'aide à me recentrer.

**Transmettre** Avant la naissance de mes enfants, cette notion de passion m'était un peu étrangère. Maintenant je vois que je tiens aux choses qu'on m'a transmises, la famille, les traditions... Mais en général, je ne calcule pas grand-chose. J'aime bien garder un côté spontané, irréfléchi.

**Se protéger** C'est un exercice que j'ai appris à faire très tôt. Cela isole parfois trop, mais j'en ai besoin.

**Se parfumer** J'ai toujours eu tendance à utiliser d'autres produits de beauté que des parfums. Du savon, de l'huile, du talc. Aujourd'hui, j'ai la chance de pouvoir porter le parfum Balenciaga Paris un peu avant sa sortie...

**S'habiller** Tout dépend de l'occasion. Au quotidien, il ne faut pas que ça se remarque, que je puisse courir, que ça reste confortable. J'adore le travail de Nicolas Ghesquière. Je trouve chez Balenciaga des vêtements qui se prêtent à ma vie de tous les jours et à des événements plus exceptionnels. ●

Par Virginie Picat



Le parfum, Balenciaga Paris. Nicolas Ghesquière dit de Charlotte qu'elle n'en est ni l'icône ni l'image, mais l'idée qu'il s'en fait : une présence forte et évanescence à la fois.



La crème Nutricia, Payot, un cocon pour les épidermes malmenés par le froid.



Le Lait-Crème, Embryolisse la star des shootings de mode, qui réhydrate et prépare généralement la peau au maquillage.



La Crème à la Rose, Dr. Hauschka, la mythique crème bio, divinement apaisante. Essentielle!



Le Sérum Éclat Original Précision, Chanel, à glisser sous la crème de jour ou de nuit, pour préserver l'éclat du teint.



La Crème de Huit Heures, Elizabeth Arden, qui sauve des darts et des gercures (mains et lèvres).